

سرزمین آریان

دکتر بصیر کامجو

اندیشه های مطرح شده در این تارنما ، الزاما دیدگاه سرزمین آریان نیست .



« من با خدا رقصیدم » تازه‌ترین اثر سیاوش اوستا مجموعه ای از هفت اثر ایشان شامل از میترا تا محمد، دینداری و خردگرایی، قرآن سروده‌ای به سبک پارسی، خدا را در خواب دیدم زار زار گریه می کرد، آئین میترا، هویت ملی، استعمار نوین و تروریسم می باشد.

آنچه معجزه حضرت محمد خوانده شد کتاب و کلام او بود! یعنی کلامی که بیست سال پس از مرگش گردآوری گشته و قرآن (کتاب خواندنی) نامیده شد. می دانیم که خردمندان برای پذیرفتن دانش و علم نوین نیازمند دلیل و برهان هستند، اما توده های مردم، پژوهش و دانایی بسیار ندارند. پس توده مردم از هر پیامبری نیازمند معجزه است و حتی وقتی که پیامبر هم نیست بیاد او به برکت گورستان او در قرن‌ها پس از او در پی معجزه و شفا جستن از گورها و نامهاست!

[https://azadieiran2.files.wordpress.com/2015/01/man-ba-khoda-
raghsidam_s-avestawww-azadieiran2-wordpress-com.pdf](https://azadieiran2.files.wordpress.com/2015/01/man-ba-khoda-raghsidam_s-avestawww-azadieiran2-wordpress-com.pdf)

